

Prüfungen im SoSe 2025 (Stand: 12.06.2025, Änderungen vorbehalten)

Prüfungen der Lehrinheit 03-Ägyptologie im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-AEG-1007	Aktuelle Forschungsschwerpunkte II	Hausarbeit mit Präsentation	23.08.2025	23:59 Uhr	--	Prof. Dr. Holger Kockelmann; Dr. Jana Helmbold-Doyé
03-AEG-2011.SE01	Grammatik des Mittelägyptischen, Teil I	Übungsaufgaben (Bearbeitungszeit 1 Woche)	Ausgabe 10.06.2025; Abgabe 16.06.2025	Ausgabe: 0:00 Uhr	--	Dr. Katharina Stegbauer Dr. Peter Dils
03-AEG-2011.ÜB01	Übungen zur Grammatik des Mittelägyptischen, Teil I	Übungsaufgaben (Bearbeitungszeit 1 Woche)	Ausgabe 14.07.2025; Abgabe 20.07.2025	Ausgabe: 0:00 Uhr	--	Dr. Katharina Stegbauer Dr. Peter Dils
03-AEG-2013.SE01	Grammatik des Mittelägyptischen, Teil III	Testat (90 Min)	21.05.2025	12:00–13:30 Uhr	S 413	Billy Böhm Dr. Ann-Katrin Gill
03-AEG-2013.ÜB01	Lektüre klassisch-ägyptischer Texte	Testat (90 Min)	09.07.2025	12:00–13:30 Uhr	S 413	Billy Böhm Dr. Ann-Katrin Gill
03-AEG-2015	Aktuelle Studien zur Schriftkultur I	mündliche Prüfung	21.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	Krochhochhaus, 405	Prof. Dr. Holger Kockelmann; Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm
03-AEG-2021	Altägyptisch als 2. erlernte ägyptische Sprache	Klausur (180 Min)	11.07.2025	10:00-13:00 Uhr	S 015	Billy Böhm Dr. Ann-Katrin Gill
03-AEG-2024	Ptolemäisch als 2. erlernte ägyptische Sprache	Klausur (180 Min)	18.07.2025	13–16 Uhr	S 110	Prof. Dr. Holger Kockelmann Dr. Peter Dils
03-AEG-2025	Koptisch als 2. erlernte ägyptische Sprache	Klausur (180 Min)	10.07.2025	12:15–15:15 Uhr	S413	Dr. Katharina Stegbauer Prof. Dr. Holger Kockelmann
03-AEG-2102	Methodik und Theorien in der Ägyptologie	Hausarbeit (6 Wochen)	23.08.2025	23:59	--	Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm
03-AEG-2104	Archäologie und Museumsarbeit	Komplexprüfung	Führungsprüfung: je 12.05., 19.05., 26.05., 2.06., 16.06.2025, 13- 16 Uhr Hausarbeit: Abgabe am 25.08.2025	Führungsprüfung : die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben Hausarbeit: 23:59	--	Dr. Jana Helmbold-Doyé Prof. Dr. Dietrich Raue
03-AEG-2105	Altägyptische Lebens- und Denkwelten	Literaturbericht (4 Wochen nach Ende der Vorlesungszeit)	17.08.2025	23:59	--	Billy Böhm; Jaqueline Stock
03-AEG-2106	Das Alte Ägypten als Zivilisationsmodell	mündliche Prüfung	11.07.2025 15.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	11.07.2025: Krochhochhaus, Raum 405 15.07.2025: Seminargebäude S 113	Dr. Susanne Radestock; Billy Böhm

03-AEG-2108	Anatomie der Ägyptischen Kultur(en) anhand ausgewählter Beispiele II	mündliche Prüfung	14.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	Krochhochhaus, 402	Prof. Dr. Holger Kockelmann; Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm
03-AEG-2109	Ägypten: Aspekte einer frühen Zivilisation I	Hausarbeit (6 Wochen)	23.08.2025	23:59 Uhr	--	Dr. Robert Kuhn; Dr. Jana Helmbold-Doyé
03-AEG-2111	Ägyptische Kulturgeschichte II	Portfolio (6 Wochen)	24.07.2025	23:59 Uhr	--	Dr. Katharina Stegbauer; Dr. Nadja Braun
03-AEG-2114	Ägyptische Kulturgeschichte I	mündliche Prüfung (20 min)	16.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	Krochhochhaus, 405	Prof. Dr. Holger Kockelmann; Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm
03-AEG-2115	Ägyptische Archäologie	Literaturbericht	23.08.2025	23:59 Uhr	--	Prof. Dr. Dietrich Raue; Dr. Jana Helmbold-Doyé
03-AEG-3012	Aktuelle Studien zur Schriftkultur II	mündliche Prüfung (20 Min)	21.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	Krochhochhaus, 405	Prof. Dr. Holger Kockelmann; Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm
03-AEG-3013	Kursivschriftliche Lektüre	Übungsaufgaben	1. Übungsaufgabe: Ausgabe 26.05.2025; Abgabe 2.06.2025 2. Übungsaufgabe: Ausgabe 23.06.2025; Abgabe 30.06.2025	1. Übungsaufgabe: Ausgabe 9:00 Uhr; Abgabe 0:00 Uhr 2. Übungsaufgabe: Ausgabe 9:00 Uhr; Abgabe 0:00 Uhr	--	Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm
03-AEG-3031	Altägyptisch als 3. erlernte ägyptische Sprache	Klausur	11.07.2025	10:00-13:00 Uhr	S 015	Billy Böhm Dr. Ann-Katrin Gill
03-AEG-3034	Ptolemäisch als 3. erlernte ägyptische Sprache	Klausur	18.07.2025	13-16 Uhr	S 110	Prof. Dr. Holger Kockelmann Dr. Peter Dils
03-AEG-3044	Ptolemäisch als 4. erlernte ägyptische Sprache	mündliche Prüfung (20 Min)	07.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	Krochhochhaus, 405	Prof. Dr. Holger Kockelmann Dr. Peter Dils
03-AEG-3103	Öffentlichkeitsarbeit und PR im Museum	Portfolio	23.08.2025		--	Dr. Katharina Stegbauer; Dr. Nadja Braun
03-AEG-3113	Anatomie der Ägyptischen Kultur(en) anhand ausgewählter Beispiele II	mündliche Prüfung (20 Min)	14.07.2025	die genauen Zeiten werden zeitnah bekannt gegeben	Krochhochhaus, 402	Dr. Ann-Katrin Gill; Billy Böhm; Prof. Dr. Holger Kockelmann
03-AEG-3115	Archäologische Räume	Portfolio	23.08.2025	23:59 Uhr	--	Dr. Robert Kuhn; Dr. Jana Helmbold-Doyé

Prüfungen der Lehreinheit 03-Altorientalistik im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
----------------	--------------	---------	--------	---------	------	--------------

03-AOR-0014	Einführung in 'Kleine Sprachen' des Alten Orients II	Klausur (90 min)	10.07.2025	10:00	KHH 601	Dr. Hannes Leonhardt
03-AOR-0103	Einführung in die akkadische (babylonisch-assyrische) Literatur und Sprache sowie die Keilschrift II	Klausur	22.07.2025	09:15	KHH 601	Prof. Dr. Michael Peter Streck
03-AOR-0200	Archäologie, Geschichte und Kultur des Alten Orients I	Referat (15 Min)	Referatstermine siehe Anlage Abgabetermin Hausarbeiten: Mittwochskurs: 16.07.2025			Prof. Dr. Michael Peter Streck; Dr. Claudia Beuger
03-AOR-0207	Akkadische Lektüre B	Mündliche Prüfung (20 Min)	23.09.2025	ab 10 Uhr	KHH 601	Dr. Janine Wende; Dr. Hannes Leonhardt
03-AOR-0210	Altorientalistisches Forschungspraktikum	Praktikumsbericht (1 Woche)	keine Teilnehmer:innen			Prof. Dr. Michael Peter Streck
03-AOR-0300	Archäologie, Geschichte und Kultur des Alten Orients II	Referat (15 Min)	Referatstermine siehe Anlage Abgabetermin Hausarbeiten: Mittwochskurs: 16.07.2025 Freitagkurs: 18.07.2025			Prof. Dr. Michael Peter Streck; Dr. Claudia Beuger
03-AOR-0302.KQ01	Altorientalistisches Forschungskolloquium	Hausarbeit (3 Wochen)	keine Teilnehmer:innen			Prof. Dr. Michael Peter Streck
03-AOR-0304	Akkadische Lektüre D	Mündliche Prüfung (20 Min)	23.09.2025	ab 10 Uhr	KHH 601	Prof. Dr. Michael Peter Streck; Dr. Hannes Leonhardt
03-AOR-0404	Altorientalistisches Forschungspraktikum	Praktikumsbericht	keine Teilnehmer:innen			Prof. Dr. Michael Peter Streck
03-AOR-0413	Masterclass "Akkadische Lexikografie I"	Referat	keine Teilnehmer:innen			Prof. Dr. Michael Peter Streck; Dr. Janine Wende
03-AOR-0414	Masterclass "Akkadische Lexikografie II"	Referat	keine Teilnehmer:innen			Prof. Dr. Michael Peter Streck; Dr. Janine Wende

Prüfungen der Lehreinheit 03-Japanologie im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-JAP-0001	Geschichte und Kultur Japans	Mündliche Prüfung (30 Min)	10.07.2025		Schillerstr. S 305	Prof. Dr. Nadin Heé, Dr. Daniel Hedinger
03-JAP-0201	Basismodul II: Japanologische Grundlagen II	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Prof. Dr. Nadin Heé; Dr. Daniel Hedinger
03-JAP-0202	Grundkurs Modernes Japanisch II	Klausur (90 Min.)	15.07.2025	13:15-14:45	NSG S127	Claudia Kluge; Hiroyuki Horie
03-JAP-0301	Aufbaumodul I: Moderne Gesellschafts- und Kulturstudien Japans	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Dr. Dorothea Mladenova; Dr. Daniel Hedinger
03-JAP-0302	Aufbaumodul II: Japan und das moderne Ostasien	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Prof. Dr. Nadin Heé; Dr. Till Knaut
03-JAP-0401	Grundkurs Modernes Japanisch IV	Klausur (90 Min.)	15.07.2025	10:30-12:00	NSG S127	Claudia Kluge; Hiroyuki Horie
03-JAP-0501	Aufbaumodul III: Medienkompetenz: Japan und Japanisch in den Medien	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Prof. Dr. Nadin Heé; Dr. Till Knaut
03-JAP-0601.SK01	Grundkurs Modernes Japanisch VI	Klausur (90 Min.)	09.07.2025	9:15-10:45	NSG S122	Claudia Kluge; Hiroyuki Horie
03-JAP-0601.SK01	Grundkurs Modernes Japanisch VI	Mündliche Prüfung (30 Min)	16.07.2025		Schillerstraße S 302	Claudia Kluge; Hiroyuki Horie
03-JAP-1002	Modernes Japanisch für Fortgeschrittene 2	Klausur	08.07.2025	13:00-14:30	Schillerstr. M104	Claudia Kluge; Hiroyuki Horie
03-JAP-1006	Klassisches Japanisch	Klausur	15.09.2025	10:00-11:30	Schillerstr. S302	Prof. Dr. Nadin Heé; Dr. Daniel Hedinger
03-JAP-2003	Orientierungsmodul: Grundlagen japanologischer Forschung	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Dr. Dorothea Mladneova + Prof. Dr. Nadin Heé
03-JAP-2005	Basismodul 2: Medien und Kultur I	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Dr. Daniel Hedinger; Prof. Dr. Nadin Heé
03-JAP-2007	Aufbaumodul 1: Literatur- und Ideengeschichte II	Hausarbeit (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	15.09.2025			Prof. Dr. Nadin Heé; Dr. Daniel Hedinger
03-JAP-2010	Wissenschaftskompetenz	Präsentation	10.07.2025			Prof. Dr. Nadin Heé; Dr. Daniel Hedinger

Prüfungen der Lehreinheit 03-Kunstgeschichte im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-KUG-1103.SE01a	Angewandte Arbeitstechniken	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		PD Dr. Armin Bergmeier

03-KUG-1103.SE01a	Angewandte Arbeitstechniken	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		Frau Laura Rosengarten
03-KUG-1104.SE01a	Einführung in die Architektur und Urbanistik	Klausur	14.07.2025	15:15	WMH 5/15	Dr. Arnold Bartetzky
03-KUG-1104.SE01b	Einführung in die Architektur und Urbanistik	Klausur	08.07.2025	09:15	WMH 5/15	Prof. Dr. Nadja Horsch
03-KUG-1201	Praxis und Berufsfelder	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		Olga Vostretsova, Joana Brauhardt, Josephine Drefßler
03-KUG-1202.SE01a	Der Dom zu Halberstadt und seine Ausstattung	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		Prof. Dr. Evelin Wetter
03-KUG-1202.SE01b	Zweimal deutsche Kunst?	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		Prof. Dr. Martin Schieder
03-KUG-1203.SE01a	Gartenkunst in Tschechien	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	31.08.2025	23:59		Prof. Dr. Nadja Horsch
03-KUG-1203.SE01b	Madrid im Fokus	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	30.10.2025	23:59		Prof. Dr. Michael Scholz-Hänsel
03-KUG-1204	Projektmodul	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		M. A. Christin Müller
03-KUG-1205.SE01a	Neo Rauch und die Neue Leipziger Schule	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		Prof. Dr. Frank Zöllner
03-KUG-1205.SE01b	Fotografie: Materialität und Medialität	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	13.08.2025	23:59		Prof. Dr. Dr. Tanja Zimmermann
03-KUG-1301	Praktikumsmodul	Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 2 Wochen)	individuell	Individuell		PD Dr. Armin Bergmeier
03-KUG-0502	Forschungspraxis	Projektarbeit, schriftliche Ausarbeitung (12 Wochen) und Präsentation (30 min)	01.07.2025	23:59		PD Dr. Armin Bergmeier
03-KUG-1503.SE01a	Neo Rauch und die Neue Leipziger Schule	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	27.08.2025	23:59		Prof. Dr. Frank Zöllner
03-KUG-1503.SE01b	Der Dom zu Halberstadt und seine Ausstattung	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	27.08.2025	23:59		Prof. Dr. Evelin Wetter
03-KUG-1503.SE01c	Zweimal deutsche Kunst?	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	27.08.2025	23:59		Prof. Dr. Martin Schieder
03-KUG-1503.SE01d	Fotografie: Materialität und Medialität	Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 4 Wochen; 8-12 Seiten)	27.08.2025	23:59		Prof. Dr. Dr. Tanja Zimmermann
03-KUG-150501a	Exkursion	Hausarbeit (6 Wochen)	31.08.2025	23:59		Prof. Dr. Nadja Horsch
03-KUG-150501b	Exkursion	Hausarbeit (6 Wochen)	30.10.2025	23:59		Prof. Michael Scholz-Hänsel
03-KUG-1507	Wissenschaftskompetenz	Mündliche Präsentation (20 Min)	individuell	Individuell		PD Dr. Armin Bergmeier
03-KUG-1508	Praktikum - Kunstgeschichte in der Praxis	Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit 6 Wochen)	individuell	Individuell		PD Dr. Armin Bergmeier

Prüfungen der Lehreinheit 03-Kunstpädagogik im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-KUP-0104	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik	Klausur	15.07.	17 -18.30 Uhr	301	Seumel/Lindenberg
03-KUP-0105	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst	Hausarbeit	30.09.		Abgabe	Putz/Frohberg
03-KUP-0106	Kunstproduktion und -rezeption im kunstpädagogischen Kontext	Künstlerische Studienarbeit (mit didaktischem Schwerpunkt)	08.07.	9 - 16.00 Uhr	302	Sainz Rueda/Seumel
03-KUP-0210	Künstlerische Aktion und Interaktion	Künstlerische Studienarbeit	10.07.	9 -16.00 Uhr	216	Landau/Laube/Seumel
03-KUP-0211	Präsentation und Vermittlung künstlerischer Leistungen	Projektarbeit	7.11.	9-16 Uhr	104	Sainz Rueda/Frohberg
03-KUP-0212	Künstlerische Arbeit mit modernen Medien im Kontext der Kunstpädagogik	Projektarbeit	08.07.	upload bis 9 Uhr		Wendt/Frohberg

03-KUP-0316	Künstlerische Arbeit im Außenraum	Künstlerische Studienarbeit	02.10.	9 - 16.00 Uhr	302	Rost/Laube
03-KUP-0317	Praktikum	Praktikumsbericht (4 Wochen ab Ende des Praktikums)				Prof. Dr. Ines Seumel
03-KUP-0420	Geschichte und Gegenwart der Kunstpädagogik in der Forschungsperspektive	Hausarbeit (6 Wochen)	30.09.		Abgabe	Seumel/Putz
03-KUP-0421	Forschungsstrategien im Grenzbereich zwischen Kunst und Wissenschaft	Projektarbeit	30.09.		Abgabe	Putz/Seumel
03-KUP-0422	Außerschulische kunstpädagogische Projektarbeit	Projektarbeit	30.09.		Abgabe	Laube/Rost

Das Aufräumen, Auskehren und Reparieren von Schäden nach den künstlerischen Präsentationen ist Voraussetzung für die Vergabe der Prüfungsnote! Die Abgabe der digitalen Unterlagen (Dokumentation) für die Prüfungen hat bis spätestens 24 Uhr des Vortages der Prüfung zu erfolgen.

*Zentraler spätester Abgabetermin für alle wissenschaftlichen Hausarbeiten und schriftlichen Projektpräsentationen: Dienstag, 30.09.2025. **NACHHOLETERMIN** für alle schriftlichen und mündlichen Prüfungen: **08.10.2025**, Zeitplan nach Aushang*

Prüfungen der Lehreinheit 03-Musikwissenschaft im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-MUS-0011	Tonsatz III	Klausur	09.07.2025	8 bis 11 Uhr	SK-302	Prof. Bernd Franke, Dr. Gilbert Stöck
03-MUS-0012	Notationskunde	Klausur	10.07.2025	9:15 bis 10:45 Uhr	SK-302	Dr. Gilbert Stöck, Prof. Bernd Franke
03-MUS-0013	Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Editionspraxis	Hausarbeit (4 Wochen)	bis 30.09.2025			Dr. Gilbert Stöck, Prof. Bernd Franke
03-MUS-0016	Musikalische Praxis	Konzeption und praktisches Erarbeiten von musikalischen Werken	bis 30.09.2025			Dr. Gilbert Stöck, Prof. Bernd Franke
03-MUS-0017	Musik im kulturgeschichtlichen Kontext II	Sitzungsprotokoll	bis 31.08.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann
03-MUS-0018	Aktuelle Themen und Methoden der Musikwissenschaft	Portfolio (8 Wochen)	bis 31.08.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann, PD Dr. Birgit Heise, Maria Ekert
03-MUS-0200.VL01	Einführung in die ältere Musikgeschichte II	Klausur	07.07.2025	15:15 bis 16:45 Uhr	HS 6	Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann, Prof. Dr. Stefan Keym
03-MUS-0400	Tonsatz I	Klausur	01.07.2025	8 bis 11 Uhr	SK-302	Prof. Bernd Franke, Dr. Gilbert Stöck
03-MUS-0500	Tonsatz II	Klausur	08.07.2025	8 bis 11 Uhr	SK-302	Prof. Bernd Franke, Dr. Gilbert Stöck
03-MUS-0600	Orientierung in Forschung und Beruf (mit Übung)	Portfolio (8 Wochen)	bis 30.07.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann, PD Dr. Birgit Heise, Maria Ekert
03-MUS-0601	Orientierung in Forschung und Beruf (mit Praktikum)	Portfolio (8 Wochen)	individuell			Prof. Dr. Stefan Keym; Prof. Dr. Josef Focht; Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann
03-MUS-0800.SE01a	Ludwig Wittgenstein über Musik	Projektarbeit	bis 30.09.2025			Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann, Prof. Dr. Stefan Keym
03-MUS-0800.SE01b	Zwischen Technik und Philosophie: Texte von Komponisten des 20. Jahrhunderts	Projektarbeit	bis 30.09.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann
03-MUS-0800.VL01	Einführung in die Musikphilosophie	Klausur	09.07.2025	11:15 bis 12:45 Uhr	HS 12	Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann, Prof. Dr. Stefan Keym
03-MUS-0900	Einführung in Musikkulturen der Welt	Projektarbeit (8 Wochen)	bis 30.09.2025			Dr. Gilbert Stöck, Prof. Bernd Franke
03-MUS-1000	Digitale Musikwissenschaft	Portfolio (8 Wochen)	bis 30.07.2025			Prof. Dr. Josef Focht, Prof. Dr. Manuel Burghardt
03-MUS-1007	Musikhistorisches Vertiefungsmodul	Projektarbeit: schriftliche Ausarbeitung (8 Wochen) und Präsentation (30 Min)	bis 30.09.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Maria Ekert
03-MUS-1008	Musiksystematisches Vertiefungsmodul	Projektarbeit: schriftliche Ausarbeitung (8 Wochen) und Präsentation (30 Min)	bis 30.09.2025			Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann, Prof. Dr. Stefan Keym

03-MUS-1100.SE01	Musikphilologie	Klausur	10.07.2025	9:15 bis 10:45 Uhr	SK-302	Dr. Gilbert Stöck, Prof. Bernd Franke
03-MUS-1500	Fachliche Vertiefung	Portfolio (8 Wochen)	bis 31.08.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Prof. Dr. Wolfgang Fuhrmann, PD Dr. Birgit Heise, Maria Ekert
03-MUS-1103	Instrumentenkunde	Portfolio (8 Wochen)	bis 30.07.2025			Prof. Dr. Josef Focht, PD Dr. Veit Heller
03-MUS-1105	Musik des 20. und 21. Jahrhunderts	Portfolio (8 Wochen)	bis 30.07.2025			Prof. Bernd Franke, Dr. Gilbert Stöck
03-MUS-1106	Musik und Urbanität	Projektarbeit (8 Wochen)	bis 30.09.2025			PD Dr. Birgit Heise, Claudia Helmert
03-MUS-1110	Musikalische Gattungen	Hausarbeit (8 Wochen)	bis 30.09.2025			Prof. Dr. Stefan Keym, Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann
03-MUS-1111	Berufspraktische Orientierung	Praktikumsbericht (4 Wochen ab Ende des Praktikums)	individuell			PD Dr. Birgit Heise, Maria Ekert
03-MUS-1113	Wissenschaftliche Orientierung	Projektbericht	bis 30.09.2025			Prof. Dr. Stefan Keym; Prof. Dr. Josef Focht; Prof. Dr. Wolfgang Matthias Fuhrmann
03-SQM-07	Paradigmen und Konzepte in der Kunst- und Kulturgeschichte Europas	Sitzungsprotokoll (Bearbeitungszeit 4 Wochen)	bis 31.08.2025			Prof. Dr. Dr. Tanja Zimmermann; Prof. Dr. Nadja Horsch; Prof. Dr. Ines Seumel; Prof. Dr. Stefan Keym; Prof. Dr. Patrick Primavesi

Prüfungen der Lehreinheit 03-Sinologie im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-SIN-0103	Sprachkurs Modernes Chinesisch II	Klausur	11. Jul	10:00	neu: S302	Hsiao-Chien Wei; Wenhao You
03-SIN-0103	Sprachkurs Modernes Chinesisch II	Mündliche Prüfung	03. Jul	10:00	S302	Hsiao-Chien Wei; Wenhao You
03-SIN-0103	Sprachkurs Modernes Chinesisch II	Mündliche Prüfung	04. Jul	Termin entfällt		Hsiao-Chien Wei; Wenhao You
03-SIN-0105	Basismodul Sinologie II: Geschichte Chinas I	Klausur	16. Jul	15:00	S202	Prof. Dr. Elisabeth Kaske
03-SIN-0205	Sprachkurs Modernes Chinesisch IV	Klausur	07. Jul	13:00-15:00	M103	Zhimin Liu; Hsiao-Chien Wei
03-SIN-0205	Sprachkurs Modernes Chinesisch IV	Mündliche Prüfung	04. Jul	10:00-13:00	S302	Zhimin Liu; Hsiao-Chien Wei
03-SIN-0307	Abschlussmodul Sinologie: Modernes Chinesisch V und Kolloquium	Klausur				Zhimin Liu; Adrian Krawczyk; Wenhao You
03-SIN-0307	Abschlussmodul Sinologie: Modernes Chinesisch V und Kolloquium	Klausur	08. Jul	13:15-14:45	S302	Zhimin Liu; Adrian Krawczyk; Wenhao You
03-SIN-0307	Abschlussmodul Sinologie: Modernes Chinesisch V und Kolloquium	Mündliche Prüfung	07. Jul	11:15-13:00	S302	Zhimin Liu; Adrian Krawczyk; Wenhao You
03-SIN-1006	Klassische chinesische Schriftsprache I	Klausur	14. Jul	10:00	M104	Prof. Ph.D Philip Clart
03-SIN-2007	Vertiefungsmodul I: Religionen in Chinas Vergangenheit und Gegenwart	Hausarbeit (8 Wochen, 15 Seiten)	08. Sep			Prof. Ph.D Philip Clart
03-SIN-2008	Vertiefungsmodul II: Gesellschaften Chinas	Hausarbeit (8 Wochen, 15 Seiten)	08. Sep			Adrian Krawczyk
03-SIN-4004	Kulturgeschichte Chinas	Hausarbeit (6 Wochen)	25. Aug			Prof. Ph.D Philip Clart
03-SIN-4005	China in Globalhistorischer Perspektive	Hausarbeit (6 Wochen)	25. Aug			Prof. Dr. Elisabeth Kaske
03-SIN-4011	Fortgeschrittene fremdsprachige Lesekompetenz	Take Home-Klausur	16. Jul			Prof. Dr. Elisabeth Kaske; Dr. Jörg Henning Hüsemann
03-SIN-5012	Wissenschaftliche Praxis II	Portfolio	21. Jul			Prof. Ph.D Philip Clart

Prüfungen der Lehreinheit 03-Theaterwissenschaft im SoSe 2025

Angebotsnummer	Angebotsname	Prüfung	Termin	Uhrzeit	Raum	Prüfer:innen
03-TWL-0202	Theater / Anthropologie	Referat (15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	10.08.2025			Jun.-Prof. Dr. Ingo Rekatzyk
03-TWL-0202	Theater / Anthropologie	Referat (15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	10.08.2025			Dr. des. Maria Koch
03-TWL-0202	Theater / Anthropologie	Referat (15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	10.08.2025			Stephan Schnell

03-TWL-0204	Theorie-Praxis-Transfer	Projektarbeit: Präsentation (15 Min.), mit schriftlicher Ausarbeitung (2 Wochen)	10.08.2025			Carola Lehmann
03-TWL-0205	Szenisches Projekt	Szenische Präsentation				Prof. Dr. Patrick Primavesi; Dr. Michael Braun
03-TWL-0208	Transmedialität	Referat (15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	10.08.2025			Dr. Janine Schulze-Fellmann
03-TWL-0208	Transmedialität	Referat (15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	10.08.2025			Dr. Michael Braun
03-TWL-0208	Transmedialität	Referat (15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen)	10.08.2025			Dr. Veronika Darian
03-TWL-0306	Theaterkulturen	Mündliche Prüfung (20 Min)	15.7/16.7.2025	9.00-16.00	Großer Seminarraum Ritterstraße 16	Dr. Janine Schulze-Fellmann
03-TWL-0307	Forschungs- und Praxisfelder transdisziplinärer Theaterwissenschaft	Mündliche Prüfung (20 Min)	08./10./11.07.25	9.00-16.00	Kleiner Seminarraum, Ritterstr. 16	Dr. Michael Braun, Lydia Wilinski
03-TWL-0401	Berufsfeldspezifisches Praktikum	Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)				Prof. Dr. Patrick Primavesi
03-TWL-2001	Geschichte	Referat (15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (6 Wochen)	24.08.2025			Jun.-Prof. Dr. Ingo Rekatzy
03-TWL-2004	Theorie	Referat (15 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (6 Wochen)	24.08.2025			Dr. Veronika Darian
03-TWL-3001	Relationen von Künsten und Wissenschaften	Projektarbeit: Präsentation (15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (2 Wochen)	24.08.2025			Carola Lehmann
03-TWL-3002	Dramaturgien von Gegenwartskulturen - Theater/ Kultur-Transfer	Projektarbeit (Präsentation 15 min mit schriftlicher Ausarbeitung 2 Wochen)	24.08.2025			Prof. Dr. Patrick Primavesi; Dr. Michael Braun
03-TWL-4001	Forschungspraktikum	Praktikumsbericht				Prof. Dr. Patrick Primavesi
03-TWL-4002	Berufsfeldbezogenes Praktikum	Praktikumsbericht				Prof. Dr. Patrick Primavesi
03-TWL-5004	Forschungs- und Wissenschaftskompetenz	Mündliche Prüfung (20 Min)	LV abgesagt			Prof. Dr. Patrick Primavesi
03-TWL-5005	Theater/Wissenschaft als Praxis	Mündliche Prüfung (20 Min)	LV abgesagt			Prof. Dr. Patrick Primavesi